



18° EDIZIONE **Tappe di Selezione**

CON IL CONTRIBUTO DI



ASSOCIAZIONE SCENARIO: Ancona AMAT Associazione Marchigiana Attività Teatrali; Bari Teatri di Bari - Consorzio Società Cooperative; Bassano del Grappa Operaestate Festival Veneto; Bergamo II Teatro Prova; Bologna Agorà/Associazione Liberty, Centro La Soffitta, Teatri di Vita; Cagliari Cada Die Teatro, Sardegna Teatro; Cascina Fondazione Sipario Toscana onlus La Città del Teatro; Catania Teatro Stabile di Catania Ente Stabile della Città di Catania; Empoli Giallo Mare Minimal Teatro; Faenza Teatro Due Mondi; Forlì Accademia Perduta/Romagna Teatri; Genova Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse Onlus; Milano ATIR Teatro Ringhiera, Teatro del Buratto, Campo Teatrale, Manifatture Teatrali Milanasi; Modena TIR Danza, Napoli Teatro Bellini; Oppeano Babilonia Teatri; Parma Associazione Micro Macro; Perugia Fontemaggiore; Pescara Florian Metateatro; Piacenza Teatro Gioco Vita; Ravenna Ravenna Teatro; Roma Area 06, Sala Umberto; San Lazzaro di Savena Teatro dell'Argine; San Miniato Teatri odei Fondi; Torino Fondazione Teatro Piemonte Europa/Festival delle Colline Torinesi; Udine CSS Teatro Stabile di innovazione del FVG; Valsamoggia Teatro delle Ariette; Vicenza La Piccionaia.

MOLFETTA 5-6-7 LUGLIO







VICENZA 15-16-17 GIUGNO







IN COLLABORAZIONE CON





MOLFETTA, 5-6-7 LUGLIO







ore 14.30 S'Unda Manna

Sala Teatro Gruppo NoMade (Elmas, Ca)

ore 15.20 S.R.L. Società a Responsabilità Limitata*

Cuntastorie (Napoli) Sala Off ore 16.10 **Bucodentro***

Sala Teatro Agnese&Tiziano 2.0 (Aprilia, Lt)

ore 17.00 Confiteor

Sala Off Arena Boncaldo Zanghì (Palermo)

ore 17.50 Tonno e Carciofini - Una storia wrestling

Sala Teatro Impegnöso / Röhl / Sësti (Foligno, Pg)

ore 18.40 I merdaioli

Savarese / Quadrino (Roma) Sala Off

Negli intervalli L'Osservatorio critico incontra le compagnie

MARTEDÌ 6 LUGLIO

ore 9.00 Bebuguin o I dilettanti del miracolo

Sala Teatro Pallaksch (Osimo, An)

ore 9.50 Stè - Facciamo come i passeri e le scimmie

Sala Off Stefano Ferrara (Roma)

ore 10 40 Meridiani

Sala Teatro Chiarastella Sorrentino (Napoli) ore 11.30 Non per soldi ma per denaro

Sala Off Raffaele Bartoli (Roma) ore 12.20 Pia Bitch

Sala Teatro Vulie Teatro (Capua, Ce)

ore 15 00 Ludopazzə*

Sabrina Marchetta & Edoardo Camilletti (Roma) Sala Off

ore 15 50 Canarini

Sala Teatro Les Moustaches (Fara Gera d'Adda, Bg)

ore 16 40 Maternàge

Sala Off Calogero Scalici (Palermo)

De(ath)liverv ore 17.30

Sala Teatro Cercamond Compagnia Teatrale (Napoli)

ore 18 20 Soggetti fragili*

Sala Off Andrea Lucchetta (Napoli)

Negli intervalli L'Osservatorio critico incontra le compagnie

MERCOLEDÌ 7 LUGLIO

ore 10.00 **EffimeroEterno**

Vernicefresca Teatro (Avellino) Sala Teatro

ore 10.50 Deen

Terzo Piano (Napoli) Sala Teatro

ore 12.00 Still Alive

Sala Teatro Caterina Marino (Roma) ore 12.50 L'origine dell'eroe Sala Teatro Sette / Sesti (Foligno, Pg)

Negli intervalli L'Osservatorio critico incontra le compagnie

*Premio Scenario Periferie

La Cittadella degli artisti

Via Bisceglie 775 · 70056 Molfetta (Ba) · organizzazione: Teatro Kismet · referente: Michele Depalo tel. 392 1638782 · info@cittadellartisti.it · www.cittadellartisti.it - www.teatridibari.it

L'Osservatorio critico è composto dai Soci dell'Associazione Scenario e da due membri esterni: Magda Siti (direttrice artistica Drama Teatro) e Michele Mele (organizzatore teatrale e curatore).

> I lavori selezionati avranno accesso alla Finale del Premio Scenario che si svolgerà a Bologna nell'ambito di Scenario Festival (27-31 agosto 2021).

Le Tappe di selezione sono aperte al pubblico. Ingresso libero fino a esaurimento posti. Prenotazione obbligatoria a info@cittadellartisti.it (entro il giorno precedente, indicando nome e recapito telefonico di tutte le persone per cui si vuole prenotare. La prenotazione sarà confermata tramite e-mail).

mmagine: Tre sedie (2020) opera fotografica di © Tomaso Mario Bolis